معالم اللغة العربية الفصحى

علم النحو

علم الصرف

علم البلاغة

علم العروض

الدراسة الأدبية

فن الإنشاء

علم الإملاء

الجمل وأشباهها

الأساليب النحوية

الحروف والأدوات

٨

علم النحو العربي

المبتدأ والخبر

تأليف الأستاذ
عبد القادر محمد مايو

مراجعة وتدقيق
زهير مصطفى بازجي

دار القلم العربي

معالم اللغة العربية

علم النحو العربيّ

المبتدأ والخبر

٨

تأليف الأستاذ
عبدالقادر محمد مايو
مدرس اللغة العربية في ثانويات حلب

مراجعة وتدقيق
زهير مصطفى بازجي
مدرس اللغة العربية في ثانويات حلب

أحوال الاسم (٨)

المبتدأ والخبر

وفيه :

- المبتدأ و الخبر .
- مجيء المبتدأ نكرة.
- حذف المبتدأ وجوباً.
- حذف الخبر وجوباً .
- مواضع تقديم المبتدأ على الخبر وجوباً.
- مواضع تقديم الخبر على المبتدأ وجوباً.
- سد الفاعل أو نائبه مسد الخبر.
- تعدد الخبر.

المبتدأ والخبر

يشكّل المبتدأ والخبر رُكْنَي الجملة الاسميّة التي يُسْنَد فيها الخبر إلى اسمٍ معرفة بغاية الإخبار عنه كقولنا :

- **العلمُ نافعٌ** - **خالدٌشُجاعٌ** - **صَوتُ البلبل مُطْرِبٌ .**

ويكون الخبرُ مطابقاً للمبتدأ في الإفراد و التثنية و الجمع كما يطابقه في التذكير والتأنيث كما في هذه الأمثلة:

- **الطالب مجدٌّ ،** - **والطالبة مجدةٌّ ،** - **والطالبان مُجدّان ،** - **والطلاّب مجدّون ،** - **والطالبات مُجدّات .**

و يقع الخبر اسماً جامداً ، أو مشتقاً ، أو جملة اسميّة ، أوجملة فعلية ، أو شبه

جملة ، و شبه الجملة ظرف أو جار و مجرور . و إليك الأمثلة تباعاً:

- **هذا رجلٌ** : الخبر اسم ذات جامد .

- **الرجلُ عالِمٌ** : الخبر اسم مشتق اسم فاعل .

- **العالِمُ أصلُه عربيٌّ** : الخبر جملة اسميّة .

-**العالِمُ اكتشفَ علاجاً لمرضٍ خطير** : الخبرجملة فعلية.

- **الوَطنُ قَبْلَ كلِّ شيء** : الخبر شبه جملة ، ظرف .

- **الوطنُ بِرجَالِه** : الخبر شبه جملة ، جار و مجرور .

مجيء المبتدأ نكرة

الأصل في المبتدأ أن يكون معرفة أيَّ معرفة من بين المعارف التي مرّت بنا عدا المعرفة بالنداء فيكون المبتدأ : اسم علم،أو ضميراً منفصلا ،أو معرّفاً ب ال ، أو اسم إشارةٍ ، أو اسماً موصولاً أو مضافاً إلى معرفة . و في الجمل الآتية استعراض لأسماء من المعارف المذكورة وقعت موقع المبتدأ .

- **خالِدٌ بَطَلٌ** : المبتدأ اسم علم لشخص .
- **أنتَ مُهَذَّبٌ** : المبتدأ ضمير بارز منفصل .
- **الأَدَبُ مطلوبٌ** : المبتدأ اسم معرَّفٌ ب ال .
- **هذا صَوابٌ** : المبتدأ اسم إشارة .
- **الذي نصحتُـهُ أخي** : المبتدأ اسم موصول .
- **صاحبُ الكتاب صديقي** : المبتدأ مضاف إلى معرفة .

و يقع المبتدأ نكرةً في حالاتٍ أَهَمُّها :

١ - إذا سبق بنفيٍ: ومثالُهُ: **ما أَحَدٌ دائمٌ** .

٢ - إذا سبق باستفهام: ومثالُهُ: **هل أحدٌ دائمٌ** .

٣ - إذا خُصّص بإضافةٍ إلى نكرة:ومثالُهُ: **طالِبُ عِلْمٍ خيرٌ من طالب مالٍ**.

٤ - إذا خُصّص بِوَصفٍ: ومثالُهُ: **عَدوٌ عاقلٌ خيرٌ من صديقٍ جاهلٍ**.

٥ - إذا تقدّم الخبر وكان شِبْه جملةٍ أي ظرفاً أو جاراً و مجروراً ، و مثال تقدم الظرف: **فوق المنضدة كتابٌ**.و مثال تقدم الجار و المجرور: **على الجدارِ لوحةٌ**.

حذف المبتدأ وُجوباً

كُلُّ جزءٍ من أجزاء الجملة أو الكلام يمكن الاستغناء عنه وحذفه إذا حلَّ مَحلّه بديل ، أو فُهِم من سياق الكلام ، أو اضطر إلى حذفه اضطراراً ، و قد يندرج الاستعمال بالحذف حتى يصير واجباً لا يقبل الكلام الفصيح سواه ، و هذا ما كان في حالاتٍ اصْطلح عليها بوجوب حذف المبتدأ و نعدّدها مع أمثلتها فيما يلي :

١ -يجب حذف المبتدأ إذا كان خبره مشعراً بالقسم مثل :

بذمّتي لأنصفنَّ المظلوم .

٢ -ويجب حذف المبتدأ إذا كان خبره مصدراً نائباً عن فعله مثل:**صبرٌ جميل**.

٣ -ويجب حذف المبتدأ إذا وقع خبره صفة مقطوعة لإحدى غايات المدح أو الذمّ أو الترحّم وأمثلتها :

-**أثْنَيتُ على حـاتمِ الكريمُ** ،

-**لاتعاشِرِ النمّامَ الخسيسُ** ،

-**تصدّقْ على جارِكَ المسكينُ**.

٤- يجب حذف المبتدأ إذا أُخبِر عنه بمخصوص المدح أو الذم مع الفعلين الجامدين نعم و بئس .

-**نِعْم الصديقُ... الكتابُ** ، -**بِئْسَ الصاحِبُ... النمّام .**

والتقدير في الحالتين هو الكتاب ، هو النمّام ، بحذف ضمير المبتدأوجوباً.

حذف الخبر وُجوباً

و قد وقع حذف الخبر وجوباً في أربع حالات أيضاً ، وهذه هي مع الأمثلة :

١- يجب حذف الخبر إذا كان المبتدأ من الألفاظ الصريحة في القسم مثل:

- لَعمرُك ، لَحَقُّكَ .. والمثال :

- **لعمرُكَ لأُنصفنّ المظلوم** . أي عمرُك قسمي .

٢- ويجب حذف الخبر إذا دلَّ على كَوْنٍ عام أي قُدّر بموجود أو كائن و كان المبتدأ مسبوقاً بحرف الشرط (لولا) و يسمى حرف امتناع لوجود . و المثال :

- **لولا الماءُ لانعدمت الحياة** . أي لولا الماء موجود .

٣- ويجب حذف الخبر إذا كان المبتدأ متبوعاً بواو المُصاحَبة . و المثال :

- **كُلُّ امرئٍ وَعَمَلُه** . أراد أن يقول مقترنان ، متلازمان .

٤- ويجب حذف الخبر إذا سدّت الحال مَسَدَّ الخبر و لم يكن للحال وجه آخر من الإعراب . و المثال :

- **احترامي الرَّجُلَ مُهَذَّباً** - **قطفي العِنَبَ ناضجاً .**

تقديم المبتدأ على الخبر وجوباً

في الجملة الاسمية التي تتألف من مبتدأ و خبر يأتي المبتدأ ثم الخبر كقولنا : **الشّمْسُ ساطعةٌ** .ولكن يمكننا أن نقدم الخبر على المبتدأ ، جوازاً ولغاية بلاغية كأن نقول : **ساطعة الشمسُ** ، بتقديم الخبر على المبتدأ .

وهناك حالات يجب فيها تقديم المبتدأ في أربعة مواضع هي الآتية :

١- يجب تقديم المبتدأ إذا كان من الأسماء التي لها الصدارة كأسماء الاستفهام وأسماء الشرط كقولنا : - **من القادمُ ؟ من يَدْخُل علينا يُكْرَمْ .**

٢- يجب تقديم المبتدأ إذا كان المبتدأ مقصوراً على الخبر بأحد الحرفين إلا أو إنّما :

كقولنا :- **ما المتنبّي إلا شاعرٌ** - **إنّما الكاتبُ الجاحظ .**

فهنا قصرنا المتنبي على الشعر ، و قصرنا الكتابة على الجاحظ،أي خَصَصنا **كُلاً بما عُرِفَ به .**

٣- **و يجب تقديم المبتدأ إذا وقع خَبَرُه جملةً فعليةً فاعِلُها ضميرٌ مستتر يعود** على المبتدأ كقولنا : - **العِلْمُ يَنْفَعُ صاحِبَه .**

هنا العلم : مبتدأ مرفوع .وجملة ينفع صاحبه في محل رفع خبر .

٤- ويجب تقديم المبتدأ إذا تساوى مع الخبر في درجة التعريف أو التخصيص بحيث يخشى التباس المبتدأ بالخبر . مثال ذلك : - **أخوك صديقي .**

أخوك : مبتدأ تقدم وجوباً لأنّ المراد هو الإخبار عنه بالصداقة .

- **أصغرُ مِنْك سِنّاً أقلُّ منك تجربةً .**

أصغر : مبتدأ تقدم وجوباً لأنّ المراد هو الإخبار عن صغر السن .

مواضع تقديم الخبر على المبتدأ وُجوباً

بالرغم من قدوم المبتدأ في الجملة الاسمية عموماً قبل الخبر يمكننا تقديم الخبر على المبتدأ حيث شئنا مثل :

- **مفيدٌ عِلْمُك** - **جَمٌّ أَدَبُك** - **راشدٌ العاقِلُ** - **مذمومٌ البخيلُ** .

ولكن هناك مواضع يجب فيها تقديم الخبر على المبتدأ نستعرضها فيما يلي مع الأمثلة :

١- يجب تقديم الخبر على المبتدأ إذا كان الخبر من الألفاظ التي لها الصدارة في الكلام كأسماء الاستفهام و مثال ذلك :

- **كيف الحال ؟** - **أين مقامُك ؟** - **متى عودتُك ؟**

٢- يجب تقديم الخبر على المبتدأ إذا كان الخبر ظرفاً أو جارّاً و مجروراً والمبتدأ نكرة غير مخصّصة أي بلا وصفٍ ولا إضافة .و مثال ذلك :

- **عندك كتابٌ و عندي كتابان** .
- **لِكلِّ أجلٍ كتابٌ** .
- **في الصّدق منجاةٌ** .

٣- يجب تقديم الخبر إذا كان مقصوراً على المبتدأ بما و إلا أو بإنّما ، مثل :

- **مالفارسُ إلاّ عنترةُ** .
- **إنّما السابقُ ماجدٌ** .

٤- يجب تقديم الخبر إذا اتصل بالمبتدأ ضمير يعود على الخبر مثل :

- **للمتأخّر عُـذْرُهُ** .
- **للصَّراحةِ أعداؤها** .
- **على الرأس شَعْرُهُ** .

سَدُّ الفاعل أو نائبه مَسَدَّ الخبر

قد يأتي بعد الوصف بمشتق معتمد على نفي أو استفهام اسمٌ مرفوع نقول عنه إنه فاعل أو نائب للفاعل سَدَّ مَسَدَّ الخبر كما في الأمثلة الآتية :

- **أقادِمٌ أخوك غَداً ؟**

هنا ، قادمٌ: مبتدأ ، أخوك: فاعل لاسم الفاعل سد مسد الخبر .

- **ما ناجِحٌ المهملُ .**

هنا ، ناجحٌ: مبتدأ ، المهمل : فاعل لاسم الفاعل سد مسد الخبر .

- **أمجروحةٌ يَدُك ؟**

هنا ، مجروحةٌ : اسم مفعول مبتدأ ويد نائب فاعل للمشتق سد مسد الخبر .

- **ما مذمومٌ فاعلُ الخير .**

هنا ، مذموم اسم مفعول وفاعلُ الخير نائب فاعل للمشتق سد مسد الخبر .

و مع ذلك ، يمكن إعراب الوصف بمشتق خبراً مقدّماً لمبتدأ مؤخر و كأنَّ ترتيب الجمل السابقة كما يلي :

- **أخوك قادِمٌ - ما المهمل ناجحٌ - يَدُك مجروحةٌ - مافاعل الخير مذمومٌ.**

و يلاحظ ما يلي:

١- إذا كان الوصف المشتق بصيغة المفرد و جاء بعده مثنى أو جمع وجب أن يكون هذا الوصف مبتدأً و ما بعده فاعل أو نائب فاعل سَدَّ مسَد الخبر كما في قولنا :

- **أقــادِمٌ المســافران ؟**. المسافران فاعل سد مسد الخبر وجوباً .

- **أممدوحٌ المقصِّرون ؟**. المقصِّرون نائب فاعل سد مسد الخبر .

٢- إذا كان الوصف المشتق الذي تقدّمَ مثنّـى أوجمعاً و تـلاه مثنى أو جمع كذلك وجب أن يكون خبراً مقدّماً و ما بعده مبتدأ مؤخراً مثل :

- **أقادمان المســـافران؟**. قادمان خبر مقدّم والمسافران مبتدأ مؤخر .

- **أممدوحون المقصِّرون؟**. ممدوحون خبر مقدم والمقصِّرون مبتدأ مؤخر .

تعدّد الخبر

يمكن الإِخْبار عن مبتدأ واحدٍ بأكثر من خبر . فنقول : هذا خبر أول و هـذا خبر ثانٍ ، و هذا خبر ثالث .. على أن تعود كلّها على المبتدأ نفسه ، **دون استعمال** حرف العطف .

- **المُصارِعُ طويلٌ(١) ، عريضٌ(٢) ، عَبوسُ الوَجْهِ(٣) :**

هنا ثلاثة أخبار لمبتدأ واحد . و بينما لا يجوز تعدد الفاعل ، ولا المبتدأ في جملةٍ واحدة ، يجوزُ تعدد الخبر و الحال و الوصف ، كُلاًّ في موقعه .

تمرينات على المبتدأ والخبر

س١ : ممَّ تتألف الجملةالاسميّة ؟ هات مثالاً للإيضاح .

س٢ : لماذا كان المبتدأ أولى بالتعريف من الخبر ؟

س٣ : يطابق الخبر المبتدأ الذي يسبقه عادة في العدد ما بين مفردٍ و مثنى وجمع ،وفي الجنس ما بين مذكر ومؤنث ، و في الإعراب رَفْعاً لكليهما .

اذكر مثالاً لمبتدأ و خبر و اشرح هذا التطابق بينهما في العدد و الجنس و الإعراب .

س٤ : قد يقع الخبر اسماً جامداً هات مثالاً على ذلك .

س٥ : قد يقع الخبر اسماً مشتقاً هات مثالاً على ذلك .

س٦ : و يقع الخبر جملة اسمية أحياناً ، اذكر مثالاً لجملة اسميّة خبرها جملة اسمية .

س٧ : يقع الخبر جملة فعليّة أحياناً ، اذكر مثالاً لجملة اسمية خبرها جملة فعلية .

س٨ : هل يقع الخبر شبه جملة، اذكر مثالاً على ذلك .

س٩ : هات جملة اسمية خبرها ظرف.

س١٠: هات جملة اسمية خبرها جار و مجرور .

س١١: اقرأ النص الآتي و أجب عن الأسئلة اللاحقة :

يقولون: الصدق منجاة و الكذبُ مَهْواة ، وهذا قَوْلٌ صحيح ورأي سديدٌ فالصادقُ لأبُدَّ مكافأٌ بصدقِهِ ، و الكاذب لأبُدَّ معاقبٌ بكذبه ، و الكذب حَبْلُهُ قصيرٌ

مهما طال ، وهو يهوي بصاحبه عـاجلاً أو آجـلاً ، أمّـا الصـدقُ فمـنزّهٌ عنـه المؤمـن الحق. و الصادق في رضى الله ورحمته ، والكاذبُ دون غَيرِه لدى المخلوقِ والخالق .

أ- لماذا كان الصدق منجاة لصاحبه ؟ أوضح رأيك .

ب- لماذا كان الكذب مهواة لصاحبه ؟ أوضح رأيك .

ج- استخرج من النص جملة اسمية خبرها اسم جامد .

د- استخرج من النص جملة اسمية خبرها اسم مشتق .

هـ- استخرج من النص جملة اسمية خبرها جملـة اسميـة ، وعـين فيهـا المبتدأ والخبر .

و- استخرج من النص جملة اسمية خبرها جملة فعلية وعين فيها الفعل والفاعل .

ز- هل تجد في النص جملة اسمية خبرها ظرف ؟ أشر إليها .

ح- هل تجد في النص جملة اسمية خبرها جار و مجرور ؟ أشر إليها .

س١٢: اجعل الخبر في الجملتين الآتيتين جملة فعلية بحيث تؤدي المعنى نفسه.

- الصادقُ في رضى الله .

- الكاذبُ دونَ الناس منزلةً .

س١٣: يكون المبتدأ معرفة .اذكر مثالاً على ذلك .

س١٤: سُق مثالاً على المبتدأ من كل نوعٍ من أنواع المعارف التي تذكرها ، و اجعل خَبَرَهُ مفرداً مرفوعاً أي ليس جملةً ولاشبهَ جملةٍ .

س١٥: هل يقبل المعرّف بالنداء أن يكون مبتدأ في جملة اسميّـة ؟جـرِّبْ ذلـك ثم أعْطِ رأيك .

س١٦: عدّد ثلاثاًمن الحالات التي يجوز فيها وقوع المبتدأ نكرة ،و هات مثالاً على كُلّ حالةٍ .

س١٧: استعرض الجمل الآتية و بيّن فيها حال المبتدأ التي أجازت وقوعه نكرة :

أ- **هل أحدٌ خالدٌ ؟**

ب- **ماإنسانٌ خالدٌ .**

ج- **قِرْشُ حلالٍ خيرٌ من دينارِ حرامٍ .**

د- **واردٌ قليلٌ خيرٌ من البطالة .**

هـ- **في الوجه عينان .**

و- **فوق الرأس عمامةٌ .**

ز- **زوجٌ من عُودِ خيرٌ من قعود .**

س١٨: اذْكُر حالتين من حالات حذف المبتدأ وجوباً و مثّلْ لكلٍّ منهما.

س١٩: ما المقصود بالصفة المقطوعة ؟ و لماذا تأتي مرفوعة دائماً ؟ أوضح إجابتك بمثال .

س٢٠: بيّن حالات حذف المبتدأ وجوباً فيما يأتي :

أ- **بتراب الوطنِ لأخلِصَنَّ لأمتي .**

ب- **حِلمٌ حليم ..**

ج- **صافِحْ بَطَلَ النادي الهمامُ .**

د- **نِعم الصديقُ المخلصُ .**

هـ- **وبِّخْتُ الكاذبَ ، الخسيسُ .**

و- **عَوْدٌ حميدٌ ..**

س٢١: اذكر حالتين من حالات حذف الخبروجوباً ومثل لكلٍ منهما.

س٢٢: كيف يَسُدُّ الحال مَسَدَّ الخبر ؟ اذكر مثالاً على ذلك .

س٢٣: هات مثالاً على جملة اسمية جاء الخبر فيها دالاً على كونٍ عام أو على مطلق الوجود ؟هل يجوز ابقاء هذا النوع من الخبر ظاهراً ؟ و مالذي يَدُلُّ عليه بعد حذفه وجوباً . أوضح إجابتك بمثال .

س٢٤: بيّن حالات حذف الخبر وجوباً فيما يأتي :

أ- **لَعَمْري إنّ في العِلْم لفوائدَ .**

ب- **لولا الأخلاقُ لأوحشت الحياة.**

ج- **لقد بدأ الامتحان .. كُلُّ طالبٍ و ورقتُه .**

د- **أكلي الفُستُقَ محمّصاً .**

هـ- **لولا التأريخ لجهلنا الماضي .**

و- **ها أنا نصحتكم .. و كلُّ واحدٍ وشأنُه .**

س٢٥: أيّ الركنين يتقدم على الآخر في الجملة الاسمية ؟ أوضح بمثالٍ على الأقل .

س٢٦: هل يجوز تقديم الخبر على المبتدأ ؟ أوضح إجابتك بمثال .

س٢٧: مالحالات التي يجب فيها تقديم الخبر على المبتدأ ؟ اذكر ثلاثاً منها مع الأمثلة .

س٢٨: ما معنى الصدارة في الكلام ؟ وهل يجوز الإخلال بما حقه التقديم ؟ أوضح إجابتك بمثال أوأكثر .

س٢٩: اقرأ النص التالي واستخرج الحالات التي تقدم فيها المبتدأ على الخبر وجوباً :

يتساءَلُ الناسُ دائماً مَن أعظمُ الأدباء ؟ ويعجل بعضهم بإطلاق حكمٍ فيه

تعميمٌ ، وهو صادرعن منطق العاطفة لامنطق العقل . يذكر بعضهم المتنبي.وما المتنبي إلا شاعرٌ ، فاق غيره ولكنه ليس وحيداً في ميدانه . وللناقد رأيه في الموضوع ، وللقارئ ذوقُه ، و الملكة لا تغشّ صاحبها ،وقد قيل : أكبر منك سنّاً أكثر منك درايةً .

س٣٠: استخدم اسم استفهام مما له الصدارة في الكلام في محلّ مبتدأ .

س٣١: اجعل الطبّ مقصوراً على ابن سينا في عبارة تستخدم فيها (إنّما) ثم أعرب المبتدأ والخبر في عبارتك .

س٣٢: اجعل كلمة (المعروف) مبتدأ في جملة خبرها جملة فعلية فاعلها ضمير مستتر يعود على المبتدأ ، ثم أعرب المبتدأ والخبر .

س٣٣: اجعل كلمة (أخي) مبتدأ في جملة اسمية خبرها متساوٍ مع المبتدأ في التعريف والتخصيص .

س٣٤: مَيِّز المبتدأ من الخبر في الجمل الآتية و بيّن القاعدة في هذا التمييز :

- ثروتي صحّتي - صديقي مالي - أخوك رفيقي - عدّتي سمعتي .

س٣٥: اجعل الخبر مقدّماً على المبتدأ في الجمل الآتية :

- الكَريمُ مُمْتدحٌ - العاقلُ راشدٌ - الجواد سابقٌ - الفارس شجاعٌ.

س٣٦: اذكر حالتين من حالات تقديم الخبر على المبتدأ وجوباًواشفعهما بمثالين للإيضاح.

س٣٧:اقرأ النص التالي و استخرج الحالات التي تقدم فيها الخبر على المبتدأ وُجوباً :

لكلِّ فَصْلٍ من فصول السنة جَمالُه . ولكلِّ جوٍّ لذّةٌ ، فنحن نلتذ بأن نبترِدَ في الحرّ ، كما نلتذُّ أنْ نتدفأ في البرد . ولكنَّ الإنسان قُلّبٌ في الرأي . يقول في الشتاء : إنما الرائع الصيف ، ويقول في الصيف : إنما المعجب الشتاء. فقل لأخيك

الإنسان: أين الصواب ؟ و متى القرارُ على رأيٍ واحد ؟

س٣٨ :اذكر ثلاثة من أسماء الاستفهام موقعها خبر مقدم وجوباً وأشر إلى المبتدأ المؤخر في كُلٍّ مرّة .

س٣٩: اذكر مثالاً على سدّ الفاعل مّسدّ الخبر في جملة اسمية تعتمد على نفي أو استفهام .

س٤٠: هل تجد وجهاً آخر لإعراب المبتدأ أو الخبر في الجملة التي جئتَ بها ؟ اذكره ، وبيّن السبب .

س٤١: اكتب ثلاث عبارات تذم بها الكذب و أصحابه ، بادئاً كُلَّ عبارة باسم مشتق معتمد على نفيٍ أو استفهام ، ثم أعرب المشتقّ في كُلٍّ مرّة .

س٤٢: اقرأ الجمل الآتية المعتمدة على استفهام وأعرب الاسم المشتقّ في بداياتها :

- أناجحٌ من لا يجدّ ؟ - أممدوحٌ الكذوبُ ؟ -أمستريحٌ الخائنون؟

- أقادمٌ المسافرون ؟ - أقادمون المسافرون ؟ - أعائدان المغتربان ؟

- أخائفٌ الطّفْلانِ ؟

س٤٣: اجعل المشتقات الآتية صدراً لجملٍ اسمية معتمدة على نفيٍ أو استفهام وأعرب ما يلزمها من الأسماء :

- ممدوح - مذموم - مجروح - معاتَبون - ممزّقان - مُدركان .

س٤٤: أشر إلى المبتدأ المؤخر ، أو نائب الفاعل ، في الجمل الآتية ، واذكر ما يصلح فيه الوجهان :

- أمجروحٌ خدُّك ؟ - أمهدومةٌ سقوفُ المبنى ؟ - ما مُكْرَهٌ حُرُّ الضمير

- ما معاقبٌ الأبرياءُ. - ما مردودانِ السائلان .

س٤٥: كوّن ثلاث جملٍ يجب أن يكون الفاعل فيها ساداً مَسَدّ الخبر .

س٤٦: كوّن ثلاث جملٍ يجب أن يكون نائب الفاعل فيهاساداً مَسَدّالخبر.

س٤٧: هل يجوز تعدّد الخبر لمبتدأ واحدٍ ؟ اضرب مثالاً على ذلك .

س٤٨: اقرأ النص التالي و استخرج الجمل الاسمية التي تعدد فيها الخبر :

الإنسان المتحضّر مهذبٌ حُرّ الضمير غيورٌ على مصلحة الآخرين كغيرته على مصلحته .وهو شجاع الرأي عفيف النفس نظيف اليد بريئ الذمّة .وعنوان الحضارةِ علم و أدب وذوق وتعاضُدٌ مع المجتمع .

س٤٩: استوفِ الحالات الآتية للمبتدأ و الخبر بأمثلةٍ من عندك :

- الابتداء بنكرة .- حذف المبتدأ وجوباً .- حذف الخبر وجوباً .- تقدم المبتدأ وجوباً - تقدم الخبر وجوباً .- مبتدأ مشتق سد فاعله مسد الخبر .- خبر مشتق متقدم وجوباً على المبتدأ .- فاعل سد مسدّ الخبر وجوباً .- تعدد الخبر لمبتدأ واحد .

س٥٠: أعرب البيت التالي إعراب مفردات :

وفي النّفْس حاجاتٌ وفيك فطانةٌ   سُكوتي بيانٌ عِنْدَها و خِطابُ

سلسلة معالم اللغة العربية لليافعين

علم النحو العربي

١- الاسم المعرب
٢- الاسم المبني
٣- الاسم المنون وغير المنون
٤- النكرة والمعرفة
٥- الجامد والمشتق
٦- بنية الاسم اللفظية
٧- الفاعل ونائب الفاعل
٨- المبتدأ والخبر
٩- المعمولات الاسمية
١٠- التوابع
١١- بنية الفعل اللفظية
١٢- المبني والمعرب
١٣- اللازم والمتعدي
١٤- التام والناقص
١٥- المبني للمعلوم والمبني للمجهول
١٦- إعراب الجمل وأشباه الجمل

تشكّل هذه السلسلة لتعليم اللغة العربية لليافعين فتحاً جديداً في أساليب تعليم اللغة العربية لأبناء الجيل :

لأنها جمعت القاعدة والمثال على صعيد واحد ، ولأنها لم تغفل التدريب على ماتقدم درسُه ، ولأنها شاملة لعلوم اللغة العربية من : نحو وصرف ، وإملاء ، وبلاغة ، وعروض ، وأساليب .

ولأنها تتوخّى التبسيط وتهمل التعقيدات والتفريعات الداعية لليأس والملل، ولأنها تعتمد الأمثلة التربوية بلغة العصر والحداثة مع اعتماد الأساس القاعدي الصحيح ، ولأنها تفضل الكتاب على الشريط المسموع والشريط المرئي والحاسوب ، ولأنها من وضع أساتذة مختصين في تعليم اللغة العربية ، ولأنها تستحق اهتمامك كما استحققت اهتمامها .

فإليك عزيزي الطالب نزجي هذه المجموعة الجديدة من مجموعات فجر الهدى والإيمان والتي تصدرها دار القلم العربي بحلب ، خدمةً لك وللغة آبائك وأجدادك .

دار القلم العربي